

VUES D'ICI!

**TIMMY,
UNE ASSO
POUR AIDER
DE JEUNES
EXILÉS**

**DOSSIER
MONTER UN
PROJET SUR
LE QUARTIER:
ILS SE SONT
LANCÉS**

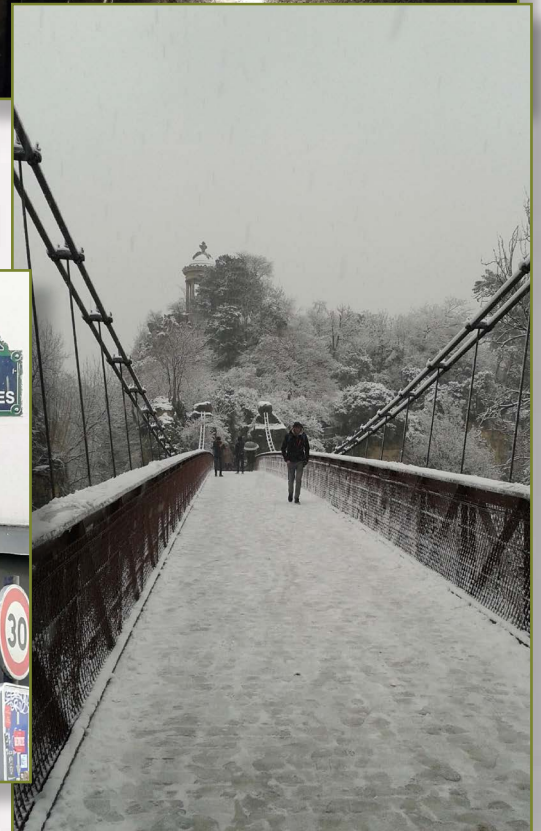
**PORTRAIT:
STÉPHANE
ESCLEF,
CURÉ DE
L'ÉGLISE DE
JOURDAIN**

Au City-Foot Alexandre Luquet, l'habitant Slim anime, ici avec Moussa, un entraînement de foot ouvert à tous les enfants (lire notre dossier p. 7 à 9)

Rue des Solitaires
(Catherine) ←



La nef de l'église Saint
Jean-Baptiste de Belleville
(Natacha) ↗



« Galerie Cascades », rue des
Cascades
(Catherine) ↗

« Pont suspendu au cœur de l'hiver »,
Parc des Buttes-Chaumont
(Martine) ↗

PUBLIEZ VOTRE PHOTO

Pour être publié, envoyez votre photo au journal par mail ou par courrier (adresse page ci-contre).
Mentionnez bien votre prénom, âge (optionnel), ce qu'elle représente et la rue où elle a été prise.

ÉDITO

Ce journal d'habitants, créé au printemps dernier, continue son chemin avec ce quatrième numéro. Nous le consacrons aux habitants du quartier qui ont lancé une initiative citoyenne, associative ou d'activité, histoire de partager un peu ces belles découvertes et rencontres que nous avons pu faire ces derniers mois. Nous avons aussi appris à quel point certaines structures peuvent soutenir des actions, alors qu'elles sont méconnues d'une partie des habitants. A découvrir page 7 !

Rappelons aussi que ce journal est indépendant, associatif, et ouvert à tout habitant. Si vous êtes intéressé pour contribuer, contactez-nous (via mail ou facebook) ou rejoignez nos réunions hebdomadaires, les jeudis à 18h30 au centre Paris Anim'Clavel, 24 bis rue Clavel. Bonne lecture !

L'équipe du journal

OÙ TROUVER VUES D'ICI ?

Vous pouvez vous servir gratuitement dans plusieurs lieux du quartier où des exemplaires sont déposés, dont :

Les bibliothèques Fessart, Place des Fêtes, et Oscar Wilde à Télégraphe • les centres Paris Anim' Clavel et Place des Fêtes • la Fabrik coopérative • la Maison de la Place des Fêtes • le DOC • le foyer Pauline Roland • l'atelier Kats • le théâtre Atelier du Plateau • l'espace Reine de Saba • le coiffeur Ça décoiffe • l'espace sportif Nrgym • l'épicerie Réservoir Bio • le restaurant CIP 20 • les mairies et Maisons des associations des 19^e et 20^e • les centres socio-culturels Archipelia et des Rigoles.
Et plein d'autres commerces, cafés et équipements !

CE NUMÉRO VOUS EST REMIS GRATUITEMENT

... grâce aux cotisations des adhérents, aux dons financiers d'habitants et association, et aux encarts publicitaires acquis par plusieurs professionnels (commerçants ou associations). Nous les remercions chaleureusement pour ce soutien.

VOUS POUVEZ CONTRIBUER

... en vous rendant sur ce lien de financement participatif Leetchi et en effectuant le versement de votre choix :

www.leetchi.com//c/vues-dici-a-besoin-de-vous



SOMMAIRE

- **L'œil des habitants**, p2
- **Ça s'est passé ici**, p4
- **Asso Timmy**, p5
- **Centre art contemporain du Plateau**, p5
- **Fabrik coopérative Place des Fêtes**, p5
- **Bal des retraités du Lions Club**, p5
- **Foyer Pauline Roland**, p6
- **Linky: vous pouvez dire non**, p6
- **FOCUS: Monter un projet sur le quartier**, p7-9
- **Portrait: le curé Stéphane Esclaf**, p10
- **Petites annonces**, p10
- **Les événements à venir**, p11
- **Le coin des kids: Café voyageur. Une aventure d'Alma par Julie Safier-Guizard**, dessinée par Paul Noël-Wouthy, p12

Ce journal a été réalisé par l'association Quartier Vu d'Ici 19-20. Ont contribué à ce numéro: Naï Asmar-Makni, Célia Bonnin, Catherine Gau, Martine Käs, Martine Klein, Annie Le Roy, Bruno Le Roy, Paul Noël-Wouthy, Apolline Sabut-Aymard, Julie Safier-Guizard, Elena Sayag, Arnaud Vigouroux.
Photo de couverture: Célia Bonnin

Coordination et mise en page: Naï Asmar-Makni
Maquette originale: Florence Guex
Imprimé à 1600 exemplaires par: imprimeur Edgar, Aubervilliers
Adresse: Association Quartier Vu d'Ici 19-20
25 rue Pradier, 75019 Paris
Mail: journaldequartier1920@gmail.com



Rejoignez le groupe:
Vues d'Ici



Merci à tous ceux qui ont participé à notre pot d'inauguration le 6 décembre, y compris François Dagnaud, maire du 19^e, qui a répondu à notre invitation.

HOMMAGE COLLECTIF AU JEUNE HENRY

Le 8 décembre, la famille et les proches d'Henry, 17 ans, tué le 24 octobre dernier dans une rixe entre jeunes, ont organisé une marche avec l'équipe Place des Fêtes de la Fondation Jeunesse Feu Vert, les associations Mères en Place et Jeunes en Place. Face aux centaines d'habitants présents, la mémoire d'Henry a été évoquée, et sa mère a transmis aux jeunes un message de paix: «Pas de représailles. Un pays sans jeunesse n'est pas un pays. Cessez la violence.» Une minute de silence a été observée. Des tee-shirts ont été distribués, avec la photo d'Henry et la phrase «Henry 24-11-2000 – 24-11-2018. Pour toujours dans nos cœurs» et, au dos, «Paix». Sur une grande banderole, tenue par les amis d'Henry, était noté: «La violence doit s'arrêter. Pas de vengeance. Respect - Dialogue - Pardon». **ES**



LE QUARTIER S'INVITE AU ROSA BONHEUR

Beaucoup d'habitants étaient réunis autour d'un vin chaud au café Rosa Bonheur dans les Buttes Chaumont, le 12 décembre à l'invitation du Conseil de Quartier Plateau. L'occasion de s'informer sur le quartier, de rencontrer des voisins et, pour les habitants les plus nouveaux, d'effectuer un premier contact avec des personnes et associations mobilisées. **NA**



LA BOUTIQUE SNCF A FERMÉ

La boutique SNCF de la rue de Belleville a fermé ses portes le 1^{er} mars. Elle n'était plus assez rentable, en raison notamment de l'utilisation d'internet pour l'achat de billets. Mais nombre d'habitants regrettent la fermeture du service public de proximité et un rassemblement de protestation a été organisé. Tout le monde ne surfe pas aisément sur le net et, de plus, le rôle de conseil avait son importance. **NA**



BUDGET PARTICIPATIF, C'EST REPARTI

Végétalisation, parcours culturels... de nombreux projets d'amélioration du quartier ont été déposés par les habitants sur le site du budget participatif de Paris. Suivez les sur le site de la mairie du 19^e. Le 9 janvier, c'était la soirée de lancement de l'édition 2019 à la Maison des Canaux. Les votes, eux, auront lieu en septembre. **BLR**



LA VACHE!

Pour le lancement du salon de l'agriculture, le parc des Buttes-Chaumont a eu son défilé! Et ce n'est pas sans rappeler le passé des abattoirs de la Villette avec le passage des animaux dans le quartier situé juste à côté. Le 22 février, une cinquantaine de bêtes sont parties de la place Armand Carrel pour arriver au Rosa Bonheur où des animations étaient proposées. **MKäs**



L'EX-LYCÉE JEAN QUARRÉ DEVIENDRA MEDIATHÈQUE

Transformé en 2016 en centre d'accueil pour migrants, l'ex-lycée hôtelier Jean Quarré, Place des Fêtes, va devenir une médiathèque. Sur 2600 m², elle sera écolo dans sa conception et son fonctionnement, dotée de salles d'activités et d'un espace de coworking. François Dagnaud, le maire du 19^e l'a annoncé en réunion publique le 30 janvier, aux côtés de l'architecte Philippe Madec. L'annexe du lycée, actuellement Théâtre de Verre, deviendra Maison des Réfugiés, lieu d'information, d'insertion et de lien. «C'est une bonne nouvelle pour le quartier qui attendait cet équipement depuis longtemps», estime Jean-Claude Convert, président de l'association des Amis de la Place des Fêtes. Ouverture prévue en 2022. **NA**



L'ASSO TIMMY AIDE DE JEUNES EXILÉS

Belle rencontre au centre Paris Anim'Clavel qui héberge chaque mercredi matin (à partir de 10 h 30) l'association Timmy pour des cours d'alphabétisation. Elle a été créée pour soutenir des mineurs isolés d'origine étrangère, non pris en charge par les autorités en attendant l'étude de leur dossier. Ils ont besoin d'un bénévolat actif : soutien scolaire, parrainage, suivi du dossier administratif, tickets de métro, dons de toute nature et lieux d'accueil. Passez les voir, les encourager, ou contactez anissatou@yahoo.com. **ALR 24 bis rue Clavel**. Infos : www.helloasso.com/associations/timmy-team-mineurs-exiles



POUSSEZ DONC LA PORTE DU PLATEAU

Vous êtes sans doute passé devant le Plateau, rue des Alouettes, en vous demandant quel était ce lieu. Cet espace d'exposition n'est pas tout à fait un musée. Le Fonds régional d'art contemporain d'Ile-de-France est l'un des établissements créés en 82 pour diffuser l'art contemporain dans chaque région et auprès d'un large public. Le Plateau présente régulièrement des expositions et son antenne, la Vitrine, située cours du 7^e Art, propose des ateliers pour les enfants. N'hésitez pas à pousser la porte, c'est gratuit ! **CG Ouvert du mercredi au dimanche de 14 h à 19 h. 22 rue des Alouettes.**

UNE FABRIQUE D'INITIATIVES PLACE DES FÊTES

La Fabrik coopérative regroupe différentes structures telles les Lucioles du Doc, Espace Résilience ou encore Robin des Villes, une douzaine en tout. En ce moment, l'association Robin des Villes est à l'initiative d'un projet, nommé Université Populaire de la Ville, qui vise à l'échange des savoirs autour des questions d'aménagement urbain. Dans un objectif de partage, Robin des Villes souhaite faire découvrir le quartier autour de la Place des Fêtes à travers une balade sonore. L'itinéraire est accessible à tous : il suffit de télécharger la bande audio qui comporte des témoignages sur le quartier, réalisée par l'association. En autonomie, ou en groupe, selon ses préférences, on peut apprécier cette balade sur l'histoire et la vie du quartier autour de la Place des Fêtes.

ASA. 23 rue du Docteur Potain



LE TRI SÉLECTIF REVISITÉ A LA MOUZAÏA

Depuis 2016, nous avons vu de nouveaux espaces de tri fleurir près de la rue Mouzaïa. Le quartier faisait partie des quartiers pilotes pour l'expérimentation Trilib qui s'étend maintenant aux autres quartiers de la capitale. Il faut dire que l'initiative fut un succès ! Une collecte ouverte à tous les habitants et passants, une quantité de déchets recyclés en hausse, des taux de rejets en baisse, différencient ces espaces de tri des bacs individuels. Certains déchets sont même réutilisés plutôt que recyclés. C'est le cas des cartons de déménagement reconditionnés et vendus par l'association de réinsertion par l'activité économique, Cartons Pleins. De plus, les taux de remplissage sont publiés sur opendata.paris.fr. **AV**



SENIORS, RÉSERVEZ VOTRE BAL DU 14 MARS

Le Lions Club Paris Buttes Chaumont, antenne locale de l'organisation caritative internationale, organise un grand bal réservé aux retraités, à la mairie du 19^e le 14 mars. Goûter, orchestre avec accordéons, piste de danse... L'après-midi s'annonce joyeux et encadré par une sympathique équipe. Sur réservation préalable, la participation est gratuite. Chaque participant pourra, s'il le souhaite, apporter des lunettes usagées et de livres qui feront l'objet d'une collecte pour financer de futures opérations caritatives du club. **NA Contact et résa : Françoise Bourdon, tél. : 06 86 66 1948.**





FOYER PAULINE ROLAND, L'INSERTION PAR LE LIEN

Une première au foyer Pauline Roland: un forum réunissant différents acteurs publics et associatifs (Projets-19, Ateliers et chantiers d'insertion...) a mobilisé toutes les énergies pour faciliter l'autonomie des résidentes. Ce centre, créé en 1890 et devenu CHRS accueille actuellement 72 femmes et 102 enfants avec un personnel formé pour les aider, et favoriser leurs initiatives. Il s'ouvre sur l'extérieur: troc de vêtements le 30 mars, en partenariat avec le centre Paris Anim' Clavel... De plus, Pauline Roland organise son carnaval le 18 mai en partenariat avec le Conseil de quartier Plateau. **AIR 35 rue Fessart**

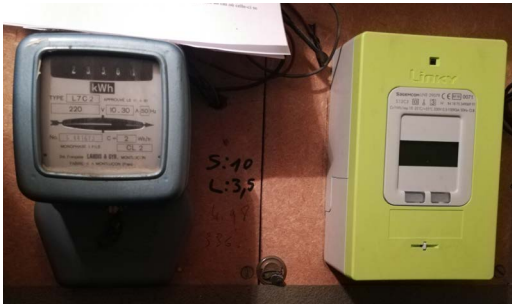
NOS THÉÂTRES MENACÉS

Le théâtre de Ménilmontant (15 rue du Retrait) a soudainement fermé ses portes en décembre « par mesure de sécurité ». Les Pères Salésiens de Don Bosco, les propriétaires, espèrent « un avenir meilleur au plus vite » pour ce lieu. Le Tarmac (159 av. Gambetta) n'en aura pas, d'avenir, du moins dans ses locaux actuels. L'État vient de prononcer son remplacement par un nouveau projet. Le Tarmac, qui suit la veine de l'universalisme et du cosmopolitisme depuis 2005, vit sa dernière saison. « Il faudra inventer une autre aventure » regrette sa directrice. L'Atelier du Plateau (5 rue du Plateau) poursuit contre vents et marées son projet engagé. Il fêtera ses 20 ans les 11 et 12 mai. **CG**



COMPTEUR LINKY: VOUS POUVEZ DIRE NON

Suspecté par certains de générer des ondes électromagnétiques nocives dans les logements ou de recueillir des informations à caractère privé, dénoncé également pour son coût de fabrication à l'échelle nationale, le nouveau compteur d'électricité est en cours de déploiement sur le quartier. Vous pouvez refuser auprès d'Enedis le remplacement de votre ancien compteur, la Ville de Paris s'y est engagée. Sur le quartier, certains habitants l'ont déjà fait et des associations de locataires et copropriétés sont mobilisés. **NA Infos: www.robindestoits.org**



(PUB)

CHRISTINE BARRÈS - Coach

Du projet professionnel au projet de vie

Vous avez l'impression de tourner en rond? Je vous accompagne pour clarifier vos projets et vous mettre en action en cohérence avec vos valeurs. Libérez votre potentiel! Engagez-vous sur votre chemin personnel.

"Un voyage de mille lieues commence toujours par un premier pas." Lao Tseu

barreschristine@orange.fr

3 cours du 7^{ème} Art - Paris 19^e - Tél.: 06 08 10 77 89



Avec **RÉSERVOIR BIO**, je réduis l'impact de mes déchets d'emballage, et j'économise...!

Ici, du VRAC, je ne paie que le produit BIO. J'amène mes sacs tissus et papier, bocaux et bouteilles en verre: mes contenants propres et secs sont les bienvenus. J'y trouve des produits alimentaires (fruits, légumes, graines, laitages...) mais aussi ceux destinés à l'entretien de mon corps et de ma maison.



Fabrice vous accueille du mardi au samedi de 10h30-14h et 15h30-20h ainsi que le dimanche 10h30-13h.

109 rue de Belleville 75019 Paris
M° Pyrénées/Jourdain

INTÉRESSÉ PAR UN ENCART PUB? CONTACTEZ-NOUS.

VOUS ÊTES UN COMMERÇANT, UNE ASSOCIATION, UN PROFESSIONNEL EN LIBÉRAL?

VOUS VOULEZ VOUS FAIRE MIEUX CONNAÎTRE À L'ÉCHELLE DU QUARTIER? DANS CE JOURNAL:

- Vous avez la possibilité d'acheter un espace publicitaire sans déséquilibrer votre budget;
- Vous atteindrez une clientèle de proximité;
- Vous participerez à une initiative contribuant à la dynamique du quartier;
- Nous pouvons vous aider à réaliser le visuel et/ou le texte.

Contactez-nous! Mail: journaldequartier1920@gmail.com.

Näï Asmar: 06 03 98 10 38 / Catherine Gau: 06 14 81 55 96

LA CELLOISE

BOUCHERIE - CHARCUTERIE - RÔTISSERIE: L'EXCELLENCE AU SERVICE DE NOTRE PALAIS!



Repris en 1996 par Mickaël Brissiet, LA CELLOISE joue la carte de l'artisan boucher/traiteur de quartier: que de la viande de qualité! Il ne faut pas hésiter à demander une préparation spécifique, vous serez très bien conseillé... La rôtisserie avec ses produits de qualité est également très appréciée.

105 rue de Belleville 75019 Paris - M° Pyrénées/Jourdain
Tél.: 09 83 64 36 97

Dossier: Monter un projet sur le quartier, c'est possible !

Un réseau de lieux ressources sur nos quartiers vous accueillent et vous accompagnent dans la réalisation d'une idée, d'un projet. En voici certains. Monter un projet, des habitants ont franchi le pas. A découvrir pages suivantes. Pourquoi pas vous ?

Projet-19, association de développement local du nord-est de Paris, est une porte d'entrée pour toutes les initiatives sociales et solidaires initiées par les habitants porteurs d'un projet individuel ou collectif pour leur quartier. Son but ? Améliorer le niveau d'emploi dans les quartiers prioritaires Politique de la Ville. Elle aide la construction de projets et suit les créations d'activités notamment via sa couveuse Epicéas (lire pages suivantes, Saveur en partage et les Descodeuses) ou sa pépinière Mathis qui propose un hébergement temporaire et partagé aux associations. *9, rue Mathis.*

Le centre social **Archipelia** offre de nombreux services et activités (écriture public, boîte à outils de l'emploi, aide scolaire, halte garderie, initiation multimédia, jardin partagé...). Son état d'esprit ? Favoriser l'implication et la participation de chacun et valoriser les savoir-faire comme lors des Lundis Femmes Solidaires (cf. Saveurs en Partage p.8) ou des Mercredis Famille, lieu de partage autour d'activités culturelles (sorties, ateliers artistiques et artisanaux). Ses tarifs ? C'est gratuit hormis une adhésion annuelle de 30€ pour les associations et 20€ pour les familles. Son retour est prévu rue des Envierges en mai 2019 dans des locaux rénovés. *43 rue de la Mare.*

Créer du lien et éviter la consommation passive d'activités, c'est la philosophie

du centre **Paris Anim' Place des Fêtes** qui accompagne les projets des associations et des habitants et notamment des jeunes avec l'Espace Jeunes encadré par un animateur, et une spécificité, un Point Information Jeunesse. Une informatrice apporte un soutien aux démarches (logement, emploi, etc.) et communique sur les projets financés (BAFA citoyen, Paris Jeune Vacances, Junior associations, etc.). L'orientation du Centre va vers l'engagement citoyen. En projet, l'animation d'une bibliothèque citoyenne qui cible les enfants et les adultes. *2 rue des Lilas.*

La spécificité du centre **Paris Anim'Clavel** ? Les arts plastiques. Des expositions de peinture sont régulièrement organisées dans le hall du Centre. C'est aussi un facilitateur de projets citoyens pour les associations qui cherchent des locaux pour leur activité. Comme le Répar'Café (lire p.11) ou l'association Timmy (lire p.5) ou... votre journal de quartier Vues d'Ici ! En projet : un concours Talent show 15-28 ans et un village Hip-hop pour les jeunes qui ont besoin d'un soutien pour se promouvoir. *24 bis rue Clavel.*

Les **Maisons des associations** accueillent, informent et accompagnent les associations et collectifs, de la création au développement, par le prêt de locaux, l'aide au montage de projets, la formation et des entretiens conseils. Elles disposent aussi d'espaces de coworking.

Depuis 2018, les Maisons des associations accompagnent aussi les **projets citoyens portés par des collectifs d'habitants** sans statut associatif. Une manière, selon Marion Bacholas, directrice de la MVAC20, de « coller à la société d'aujourd'hui et être un lieu ressource qui accompagne les changements ».



Au **centre social des Rigoles**, l'initiative Femmes Créatives permet aux femmes de monter des projets ensemble. Elles se sont organisées pour fabriquer des petits objets en corde grâce au savoir-faire transmis par l'une d'elle, Aïcha (à droite). Le centre organise aussi, **les 22 et 23 mars**, l'événement Création au féminin avec plusieurs partenaires. *70 rue des Rigoles*

- La **MACVAC 19** (Maison du Combattant, de la Vie Associative et Citoyenne du 19^e), c'est 637 inscriptions ou domine Culture et éducation et Vie locale citoyenne, l'accueil d'expositions et de ciné-débats réalisés par les habitants et associations ainsi que des cycles de conférences consacrées à l'histoire du 19^e. *20 rue Édouard Pailleron.*
- La **MVAC20** (Maison de la vie associative et citoyenne du 20^e), c'est 1238 inscriptions, des rencontres liées à la participation citoyenne (budget participatif) et à la vie associative locale. Elle se recentre au cœur du 20^e avec de nouveaux locaux plus modernes. *18 rue Ramus. M.KI*

Vous recherchez un financement pour une initiative citoyenne ? Venez découvrir et vous former au financement participatif, outil de collecte de fonds qui permet à un grand nombre de personnes de financer des projets d'intérêt général. **Mercredi 27 mars à 18h30** à la MVAC20. Gratuit et ouvert à tous. Infos : MVAC20 ou <https://co-citoyens.fr>

Ils l'ont fait !

SLIM, DU FOOT EN PARTAGE



Quand il était enfant, dans son quartier au-dessus du parc de Belleville, les plus grands organisaient pour les plus jeunes des activités de foot. Une manière de résister aux nuisances, drogue en premier chef, qui sévissaient alors. Adulte, Slim a souhaité perpétuer cette tradition. C'est aujourd'hui lui qui entraîne les 6-14 ans les samedis matin, dans un vigoureux parcours d'échauffement à travers le quartier et du foot au square Alexandre Luquet, rue du Transval. C'est ouvert à tous et, côté sous, la participation est libre. « Ça a retissé du lien entre enfants de milieux et d'écoles différentes », se réjouit Geneviève, habitante et maman qui participe au projet. **NA**

KATS, DE LA RATP A LA GALERIE D'ART

L'atelier de Kats, artiste peintre au 20 rue de la Villette est à son image d'homme chaleureux et amical : joyeux, coloré... Ses thèmes de prédilection : les femmes, pulpeuses et sensuelles, les abstraits qui nous embarquent dans l'imaginaire mais surtout ses naïfs, superbement colorés, qui plaisent aux petits comme aux grands... Au



départ, il a travaillé en parallèle à la RATP tout simplement pour vivre, et participe à la vie associative (travail avec des écoles notamment maternelles et primaires du quartier). Il expose aussi à l'international, récemment au Canada. **ALR**

IL A MONTÉ SON SALON DE BEAUTÉ

Poussez la porte du nouveau salon de M. Santhirakumar à Botzaris et retrouvez-vous en plein Bollywood ! Du rose, des fleurs, des miroirs, du carrelage étincelant ! D'un côté, le salon de coiffure, et de l'autre, l'institut de beauté où 2 esthéticiennes indiennes vous font des papouilles à base de produits ayurvédiques. Le patron, lui, est sri-lankais. Arrivé à Paris sans un sou à 20 ans, il a bien galéré au début, sous-payé comme coiffeur à

Gare du Nord. Un jour, il en a eu assez : des membres de sa famille (au nombre de 400 !) lui ont prêté un peu d'argent pour ouvrir rue des Pyrénées un premier salon qui a su trouver sa clientèle (8€ la coupe !). Aujourd'hui, Singarasa a créé en tout 7 emplois dans ce quartier qu'il affectionne. **CG**



EPICERIE SOLIDE ET SOLIDAIRE

Aminata, Samia, Marie-Claire, Mina et N'Daye habitent Belleville. Au centre social Archipelia, elles ont participé à l'espace de réflexion Lundis femmes solidaires, où leur projet d'épicerie Saveurs en partage a pris corps. L'idée ? Un magasin de produits issus des circuits courts, privilégiant le vrac, et où les familles les plus modestes bénéficieront de tarifs plus bas. Accompagnées par Projets-19, elles ont créé leur asso en juin dernier et viennent d'obtenir les clés de leur futur



boutique, 38 bd Mortier. Elles ont aussi obtenu des subventions et remporté l'appel à projet Arc de l'innovation. Elles poursuivent leur chemin avec détermination, bien décidées à créer leurs propres emplois, dans le même sillon que leurs amies du délicieux restaurant CIP20, rue de Tourtille, qui ont suivi avant elles une démarche similaire. **NA**

NUMÉRIQUE ET FEMMES

Trop c'était trop. En travaillant dans le secteur de la finance, Souad Boutegrabet, programmeuse, a pu observer à quel point les femmes sont de fait écartées des postes du numérique. Or ils sont la clé du monde de demain : « une part croissante des métiers, y compris ceux du soin, est digitalisée » par une matière grise majoritairement masculine, souligne-t-elle. A son échelle, la

féministe Souad a donc créé l'association Les Descodeuses et lancé des cours d'informatique gratuits pour public féminin dans plusieurs structures du quartier. Elle mène aussi, au sein de la couveuse de l'économie sociale et solidaire Epiceas, un projet d'école



« ciblé sur les femmes, pour qu'elles se sentent légitimes à se former et travailler dans ce domaine ». **NA**

SUR LES TOITS...

Bon, il faut avoir le cœur bien accroché. Augustin saute de toit en toit... sans filet. Le quartier, il le connaît par cœur, vu d'en haut. Il pratique le Parkour, sport du déplacement, en essor ces dernières années dans le sillon des Yamakasi. Mais Augustin, 19 ans, n'est pas une tête brûlée. Ce sport, insiste-t-il, s'appuie sur la concentration, un entraînement sévère et le strict respect de ses limites. Pour en vivre, il donne des cours en salle pour un club affilié à la fédération française de gym, pour la Ville de Paris,

étudie en Staps pour devenir prof de sport à l'école et rêve d'ouvrir sa propre structure. Avec quelques surprises sur le chemin : en décembre, il était finaliste de The Bounce, spectaculaire concours de trampoline, en prime time sur TF1. **NA**



KITTY ET L'ÉCOLE DU CARTON

Kitty, qui habite le quartier depuis 25 ans, a ouvert l'École de carton en 2014 après une reconversion professionnelle radicale. Elle avait un besoin impératif d'un travail manuel, d'inventer des formes nouvelles de mobilier, de chercher de nouvelles matières en s'inscrivant dans la protection de l'environnement ! A l'École de carton, elle fabrique des meubles et lampes à la demande et



© Remy Deluze

transmet le savoir qu'elle a elle-même reçu, à travers formations agréées, stages et ateliers loisirs. **MKäs du blog habitantsduplateaudebutteschaumont.blogspot.com**

MAQUILLAGE MAISON NATUREL

Tout est parti d'un souci d'allergie: Cathy ne tolère pas la plupart des maquillages industriels. Alors, elle a décidé de les fabriquer elle-même à partir de produits naturels. Le baume à lèvres? Cire d'abeille et l'huile d'olive. La crème de base? Huile de noyau d'abricot, extrait de pépin de pamplemousse. Puis cette habituée

de l'animation et du bénévolat a lancé des ateliers dans plusieurs centres sociaux du quartier (Rigoles, Archipelia, 20^e Chaise). On y apprend, on fabrique ensemble, dans la bonne humeur et à moindre coût. En plus, elle a obtenu une aide financière du Fond de Participation des Habitants (FPH). **NA**



Contacts: Slim: 06 27 93 87 02 • Galerie Kats: 20 rue de la Villette • Salons de beauté indiens: 39 rue de Crimée et 348 rue des Pyrénées • Saveurs en partage: facebook Saveurs en partage, campagne de crowdfunding: <https://fr.ulule.com/saveurs-en-partage> • Les Descodeuses: 06 58 81 71 63 • Augustin: instagram@augustin.ciavaldini • Kitty et l'école de Carton: 47 rue de la Villette, www.ecole-du-carton.fr, facebook: L'École du Carton • centre socio-culturel Archipelia: 01 47 97 02 96

Retrouvez également le reportage photo complet de Célia Bonnin sur les entraînements de foot de Slim: <https://flic.kr/s/aHsmYcCTb4>



(PUB)

LA RETOUCHERIE ROZ ★ ALIM

Edwige retouche et transforme tous vos vêtements. Elle fait le remplissage de vos oreillers et couettes avec de la laine naturelle, propose des rideaux sur mesure et des tricotés à la main (poupées, pulls, écharpes...). Et aussi, pourquoi ne pas venir vous initier au tricot dans sa boutique (cours dès 8 ans, le dimanche à 10h)?

5, rue Constant Berthaut, 20^e
Tél.: 01.40.33.63.83



COIFFEUR CONSEIL, SALON SOLEIL !

Si vous voulez passer un authentique moment de détente tout vous refaisant une beauté, allez chez Patricia, plus connue sous le nom de Patou. Blagues entre shampooing et couleur, fous rire entre coupe et brushing, voici le quotidien de ce salon où il fait bon s'attarder. Patricia saura aussi prendre le temps de vous conseiller et écouter. Important lorsqu'il s'agit d'une chose aussi importante que sa tête. Quand savoir-faire rime avec bonne humeur !

5 rue Constant Berthaut (sur la rue du Jourdain), 20^e
Tél.: 01.46.36.59.04



Stéphane Esclef

Ancien cuisinier, il est devenu curé à l'église de Jourdain. Itinéraire d'un homme décidé à mettre sa joyeuse énergie au service des autres.

« Je suis plombier, je fais les comptes, je dis les homélies... Ah curé, c'est un métier complet! », raconte Stéphane Esclef dans un éclat de rire. Avec son enthousiasme et son auto-dérision, le prêtre à la tête de la paroisse Saint Jean-Baptiste de Belleville, à Jourdain, a vite fait de casser le cliché un peu austère associé sa fonction. Loin de se retrancher dans la spiritualité, cet homme rieur et entreprenant voit la religion comme un moteur pour « être dans l'instant présent, ouvert aux autres ».

« Et créer des occasions de lien », tient-il à ajouter. Son premier métier avait déjà pour cœur le partage. Enfant, avec sa grand-mère dont il était très proche, il adorait cuisiner. Puis, il est devenu chef. C'est ce qu'il révèle dans une autobiographie aussi insolite que passionnante née d'entretiens avec un paroissien de bonne plume, Albéric de Palmaert, *Quand le curé se met à table* (ed. Salvator, 2018).

Des cuisines de palaces au sacerdoce

Il y retrace avec simplicité les moments difficiles de sa jeunesse, à commencer par l'alcoolisme de sa mère. Tout comme des temps plus joyeux comme chef de partie dans les cuisines d'un palace autrichien ou du luxueux hôtel parisien Royal Monceau. Déjà, il n'hésitait pas à sortir des sentiers battus et à tendre la main. Comme un soir de Noël, où il prépara un bon dîner chez lui et y convia les 10 premiers sans domicile fixe qu'il croisa dans la rue. Souvent, il s'est senti guidé



par des petits signes divins. « Des clins d'yeux », dit-il avec malice.

A 27 ans, raconte-t-il, « le Seigneur s'est adressé à moi. Il m'a dit : lâche tes couteaux et tes fourneaux, suis-moi et devient prêtre! ». Changement de vie, 7 ans de séminaire. Le 29 juin 1996, l'ancien cuisinier a été ordonné prêtre à Notre-Dame de Paris par le cardinal Lustiger. Puis, après les paroisses Saint Jean-Baptiste de la Salle dans le 15^e, Notre-Dame de Lourdes dans le 20^e à Pelleport, il a débarqué ici en 2013.

Ici, où il se montre toujours abordable. Directif, énergique, parfois perçu comme un peu autoritaire, il répond à toutes les sollicitations avec cœur et conviction. Du vaste hommage public pour les 50 ans de la mort d'Edith Piaf à la messe réservée aux travailleurs du chantier du métro, les moments forts ne manquent pas. L'un des plus émouvants restera sans doute la messe pour Armelle, habitante du quartier qui a malheureusement succombé lors de l'attaque terroriste du Bataclan. Autour de

son mari et de ses deux enfants, quelque 1200 amis, voisins ou anonymes, étaient alors rassemblés.

8 familles pour héberger des migrants

« Un curé doit être là où sont les gens », estime Stéphane Esclef. Avec les deux autres prêtres et les paroissiens, il organise des goûters à l'extérieur de l'église pour aller à la rencontre du quartier. Il mène aussi un projet d'aide aux migrants en partenariat avec l'association JRS Welcome et, déjà, le soutien de 8 familles pour l'hébergement. Jamais il ne refuse d'accorder une écoute empathique, ou une prière, qu'il soit abordé dans la rue ou au supermarché. Lui dont la religion chrétienne a été un fil directeur dans sa vie voit son église ouverte à tous, toutes croyances confondues. « C'est une grande maison commune où chacun peut venir se recueillir et trouver un peu de paix ». **NA**

PETITES ANNONCES

LE BLOG DE QUARTIER

Habitants du Plateau des Buttes-Chaumont recherche pour chaque rue des souvenirs, témoignages, photos. Tél. : 01 42 40 55 69, mail : butchmont@yahoo.fr blog : habitantsduplateaudebutteschaumont.blogspot.com

CHERCHE BÉNÉVOLES pour l'aide aux devoirs du CE1 à la terminale. Centre social des Rigoles.

70 rue des Rigoles.
Tél. : 01 47 97 62 81

ATELIER JOURNALISME CHERCHE CANDIDATS

Belleville Citoyenne propose InfoXXXbéton, un atelier de journalisme pour les 11-17 ans, pour raconter son quartier à l'aide de vidéos, micro-trottoirs, articles. Mercredis 14h-17h, 18 rue Bisson. Inscriptions au 09 83 25 43 55

VILLAGE JOURDAIN : APPEL AUX BÉNÉVOLES

Pour la 3^e année, l'association Village Jourdain propose d'organiser la fameuse fête du village les 25-26 mai (5000 visiteurs en 2017 et 10000 en 2018) avec artistes, stands associatifs, jeu de piste, pêche à la ligne, défilé de mode... Nous avons besoin de chacun pour ce projet totalement bénévole. Inscrivez-vous pour prendre en

charge des petits ou gros postes de l'organisation. Contact : mail villagejourdain@hotmail.com ou via le groupe facebook.

RECHERCHE MUSICIENS-NES

et chanteurs-euses pour créer un groupe, tous styles rock/pop/reggae/jazz, pour s'entraîner et s'amuser. Débutants/intermédiaires bienvenus. Tél.: 06 03 98 10 38.

Tous les mercredis

16h30-17h. La librairie l'Atelier d'en face raconte des **histoires aux enfants** (2-6 ans). Gratuit, sans inscription. 2 bis, rue du Jourdain

Les vendredis

11h à 17h. **Les psys du cœur**. Entretien anonyme, sans RDV, participation libre. Maison de la place des Fêtes. 10 rue Augustin Thierry. Tél.: 06 51 75 38 11, www.lespsysducœur.fr.

Jusqu'au 26 mars

12h. Date limite de **dépôt des propositions**. La Ville de Paris envisage de mettre à disposition de 50 créateurs et producteurs locaux, 20 emplacements situés dans le haut du parc de Belleville, nommé « belvédère Willy Ronis », afin de créer une animation de qualité dans ce quartier les week-ends et jours fériés. Infos: www.paris.fr (rubrique actualités)

Jusqu'au 28 mars

Exposition Yemen - Éternité: 45 ans d'aventures avec José-Marie Bel. Plus de 200 séjours depuis 1974: histoires, carnets, aquarelles, missions, objets ethniques, maquettes et photos. Espace Reine de Saba, 30 rue Pradier.

Jusqu'au 2 juin

à 20h les 7/04, 5/05, et 2/06. **Théâtre musical**: Cello Woman « 2 en Une ». Clowns et punks à la fois, Cello Woman et Mr Cello vous présentent leur double disque. Théâtre Clavel, 3 rue Clavel. Résa.: 0775227391.

Au Grill Mesopotamia, 109 rue de Belleville, il est possible de déguster une cuisine kurde en admirant les tableaux exposés par des peintres locaux. Chaque mois, c'est un artiste différent que Victor invite généreusement. Cette initiative permet aux arts culinaires et artistiques de s'exprimer simultanément en un même lieu, participant à l'enrichissement de la qualité de vie de notre quartier. BLR

**Jusqu'au 8 juin**

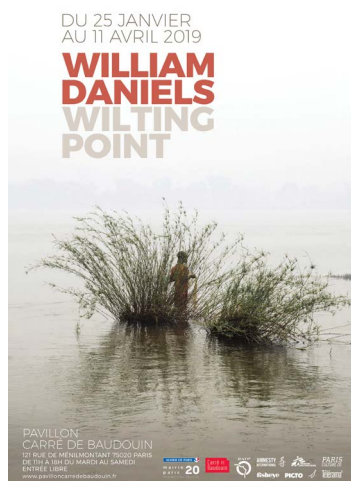
les samedis de 10h à 10h30. La **Ronde des histoires**, animations pour 18 mois-3 ans avec leurs parents. Bibliothèque Fessart, 6 rue Fessart. Entrée libre sur résa au 01 42 08 49 15.

Jusqu'au 9 juin

les samedis de 11h à 11h45. **L'Heure du conte**, animations pour les enfants à partir de 5 ans. Bibliothèque Fessart, 6 rue Fessart. Entrée libre sur résa au 01 42 08 49 15.

Les 17 et 18 mars

20h. **Festival l'équipée**. Spectacles, lectures, débats et rencontres où hommes et femmes accordent la création au féminin. Les Plateaux Sauvages, 5 rue des Plâtrières. Tél.: 01 40 31 26 35.



L'exposition vidéo « La Rivière m'a dit » se déroule au Frac Île-de-France jusqu'au 14 avril. Beauté, rêves, natures et voyage à Tahiti sont en rendez-vous! À voir et à revoir absolument! ES FRAC, 22 rue des Alouettes.

**Jeudi 28 mars**

« Clavel fait son cinéma »: **projection de Rue des Cascades** de Maurice Delbez. Belleville, 1963. Alain, petit garçon d'une dizaine d'années, vit seul avec sa mère. L'arrivée de Vincent, l'amant noir de sa mère, vient bouleverser son existence. Ce film fut quasiment interdit à sa sortie. Centre Paris Anim'Clavel, 24 bis rue Clavel. Tél.: 01 42 40 87 78.

Nouvelle expo du pavillon Carré de Baudouin! Wilting Point, c'est le « point de flétrissement ». Le photographe documentaire William Daniels traque depuis des années les équilibres précaires dans différentes régions du monde: Afrique, ex-URSS, Moyen-Orient, Haïti. Expo magnifique et poignante. CG

121 rue de Ménilmontant. **Jusqu'au 11 avril. Accès libre du mardi au samedi de 11h à 18h. Visite commentée gratuite sans réservation les samedis à 11h.**

Samedi 30 mars

14h-18h. **Troc de Printemps** (vêtements enfants, puériculture...). Le principe: vous déposez vos affaires la semaine du 25 mars au foyer en échange de jetons, utilisables le jour du troc pour emporter ce que vous voulez! Foyer Pauline Roland, 35 rue Fessart. 14h-18h. Bourse d'échange de livres, école maternelle Fessart, 30 rue Fessart.

Du 4 au 13 avril

mer, jeu, ven et sam à 20h, dim à 17h. **Festival**: spectacle musical (Les Chavirés, de la chanteuse lyrique J-S Deledicq), concert reportage (Ucelli par le duo Voi Voi), improvisation... L'Atelier du Plateau, 5 rue du Plateau. Résas: 01 42 41 28 22

Du 3 avril au 29 mai

Mercredis 14h30 + samedis 15h + vacances de Pâques à 14h30. **Théâtre: Le Coffre du Pirate**. Les enfants seront invités à monter sur scène, le capitaine Jack engage un équipage

pour une chasse au trésor! Théâtre Clavel, 3 rue Clavel. reservations@12aout.com

Du 6 avril au 25 mai

Samedis 16h30 + vacances de Pâques à 10h. **Théâtre: Le tour du monde en musique**. Théâtre Clavel, 3 rue Clavel, reservations@12aout.com

Jeudi 18 avril

« Clavel fait son cinéma »: **projection d'On connaît la chanson** (Alain Resnais, 1997) avec Sabine Azéma, Pierre Arditi. Centre Paris Anim'Clavel, 24 bis rue Clavel. Tél.: 01 42 40 87 78.

Du samedi 11 mai à 11h au dimanche 12 mai à 20h

L'Atelier du Plateau fête ses 20 ans: **33 heures de fête**, musique, théâtre, cirque, performance, extravagance... 5 rue du Plateau.

Jeudi 23 mai

« Clavel fait son cinéma »: **projection de Ça va, ça vient** de Pierre Barouh (1970) avec Areski Belkacem, Jérôme Savary, Miou-Miou. Un ouvrier en bâtiment qui travaille près de la place des Fêtes rencontre une troupe de musiciens ambulants... Un film rare à l'esprit flâneur et anticonformiste avec, en filigrane, des images de démolition du vieux Belleville. Centre Paris Anim'Clavel, 24 bis rue Clavel. Tél.: 01 42 40 87 78.

VIDE GRENIER

DE 8:00 À 19:00
couteurs BRAZIL BORREGO 20^{EME}

DIMANCHE 14 AVRIL 2019



www.couteursbrazil.com f couteurs brazil

INSCRIPTIONS RENSEIGNEMENTS

Lun. > 14H30 à 17H30 Mar. > 14H00 à 18H00
Mer. > 16H00 à 19H00 Sam. > 15H00 à 17H00

CAFÉ VOYAGEUR. Les aventures d'Alma

